

**Принято**

на педагогическом совете  
МОУ Детского сада № 326  
протокол от 28.08.2019г № 4

**Введено в действие**  
приказом от 28.08.2019г № 117 - од  
Заведующий МОУ Детским садом № 326  
Е.П. Игнатова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
воспитателя старшей группы № 8

*Разработчики:*  
Фомина Светлана Владимировна,  
Ковалева Елена Васильевна,  
воспитатели

## Целевой раздел программы

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)
- «Детство» Примерная образовательная программа дошкольного образования Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.
- Образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №326 Красноармейского района г.Волгограда»

#### 1. Цели и задачи реализации программы:

**Цель** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребёнка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **Задачи воспитания и развития детей старшего дошкольного возраста:**

- Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.
- Развивать познавательную активность, любознательность, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем.
- Воспитывать самостоятельность и развивать стремление к самоутверждению и самовыражению.
- Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах.
- Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности.
- Обогащать социальные представления о людях, о родном крае, стране.

### **2. Принципы и подходы к формированию программы**

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- Сочетает и связывает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации массовой практике дошкольного образования);
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания и умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- Предусматривает решения проблемных образовательных задач в совместной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- Предполагает построение воспитательно-образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдения и др. Основной формой работы с детьми и ведущим видом деятельности для них является игра.

### 3. Значимые для разработки программы характеристики, в том числе особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.

*Старший дошкольный возраст (5-6 лет).* Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Как они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Наук», «Я буду, как принцесса» и т.д.)

д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзято сё. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается сё замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.);

глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение)

**Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя и детей культурных практик в режимных моментах старшего дошкольного возраста.**

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных</b>
---	--

	<b>практик в неделю</b>
<p><b>Общение</b> Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта (ОБЖ) Беседы и разговоры с детьми по их интересам</p>	<p><b>Ежедневно</b> <b>Ежедневно</b>  <b>Ежедневно</b></p>
<p><b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр</b> Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, Строительные -конструктивные игры) Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) Детская студия (театрализованные игры) Досуг здоровья и подвижных игр Подвижные игры</p>	<p><b>3. раза в неделю</b> <b>2 раза в неделю</b> <b>1 раз в 2 недели</b> <b>1 раз в 2 недели</b>  <b>Ежедневно</b>  <b>1 раз в две недели</b>  <b>Ежедневно</b></p>
<p><b>Чтение литературных произведений</b></p>	<p><b>Ежедневно</b></p>
<p><b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b> Самообслуживание Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) Трудовые поручения (общий и совместный труд)</p>	<p><b>Ежедневно</b> <b>Ежедневно</b> <b>1 раз в 2 недели</b></p>

### **Целевые ориентиры освоения программы (общие по ФГОС)**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Содержательный раздел.**

### **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

*Задачи образовательной деятельности:*

- Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);
- Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей
- Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
- Развивать творчества в двигательной деятельности;
- Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
- Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровье сберегающего и здоровье формирующего поведения.
- Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно- гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
- Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

**Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.**

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
	Старшая группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч 40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин

Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин
-------------------------	---------------------

### Примерная модель физического воспитания

Формы организации	Старшая группа
<i>1. Физкультурно – оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментах деятельности детского сада</i>	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 минут
1.2 Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
1.3 Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15-30 минут

1.4      Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
------------------------------------	------------------------------

## Сентябрь

Задачи	Учить: перестраиваться из шеренги в колонну; ходить перекатом с пятки на носок; попеременно на правой и левой ноге; подбрасывать мяч и ловить его после хлопка. Упражнять в ходьбе и беге под рейкой; в отбивании мяча одной рукой; в подбрасывании мяча и ловле после хлопка.Обследование двигательных навыков.			
№ занятия	1-2	3-4	5-6	7-8
Вводная часть	Построение в шеренгу. Построение в колонну. Ходьба перекатом с пятки на носок, в полуприседе. Бег «лошадки».	Построение в колонну. Ходьба на носках, пятках, скрестный шаг. Бег на носках ,со сменой темпа.	Построение в шеренгу. Построение в колонну. Ходьба «змейкой», с выполнением заданий. Бег между шнурами в колонне.	Построение в колонну. Ходьба на внешней стороне стопы, «лошадки». Бег врассыпную, с остановкой на сигнал.
ОРУ	б/п	С малым мячом	С гимнастической палкой	Со шнуром
ОВД	1.Ходьба с перешагиванием через кубики(20-25 см), по канату боком.  2.Прыжки вдоль шнура на пр. и лев. Ноге попеременн.  3. Ползание по гимнастич скамейке на четвереньках. 4.Метание мешочка на дальность.	1.Ходьба погимнастич.скамейке с мячом в руках, на середине присесть; по тактильной дорожке;»змейкой м/у кеглями.  2.Прокатывание мяча м/у шнурами 30см+ 3м) двумя руками (одной).  Прыжки в длину с места.	1.Ходьба по доске с мешочком на голове по бревну боком.  2. Ползание через тоннель.  3.Прыжки через 5-6 кубиков(15-20 см)  4.Подбрасывание мяча вверх ,ловля после отскока.	1.Ходьба по массажной дорожке, по обручу боком.  2.Подлезание под рейкой прямо (боком)  3. Прыжки на двух ногах с мешочком м/у колен.  4.Отбивание мяча одной рукой.
П/И	«Мышеловка»Пензулаева,14	«Удочка» Пенулаева,21	«Мы весёлые ребята» Пензулаева,19	«Перелёт птиц» Пензулаева,28
М.П/И	«У кого мяч»Пензулаева,1	«Водяной» Давыдова,199	«Съедобное не съедобное. Давыдова 261	«Ходьба с выполнением фигуры «Цапля»

## Октябрь

Задачи	Учить прыжкам на фитболах; ходьбе с задержкой на носке «петушиный шаг»; перестраиваться в две колонны. Упражнять в беге до 1 мин, метание мяча, в равновесии, в прыжках прямо и боком на двух ногах, в подлезании под дугами прямо и боком, в перебрасывании мяча друг другу, в перелезании через препятствия.			
№ занятия	1-2	3-4	5-6	7-8
Вводная часть	Построение в колонну, перестроение в 2 колонны. «петушиный шаг», ходьба и бег в рассыпную. Бег в колонне.	Построение в колонну. Ходьба мелким и широким шагом, в приседе. Бег «лошадки», лёгкий бег 1 мин.	Построение в кругу Ходьба со сменой темпа, ходьба и бег с изменением направления. Прямой глагол.	Построение в шеренгу. Ходьба спиной вперёд. Ходьба и бег между шнурами. Подскоки.
ОРУ	б/п	С большим мячом	С обручем	б/п
ОВД	1. Ходьба по гимнастич скамейке с перешагиванием через кубики; «змейкой» на носках между кеглями. 2. Прыжки на двух ногах через шнуры прямо (боком)	1. Ходьба по рейкам лестницы, по островкам» счётам». 2 Прыжки на куб (в.20см). 3. Переползание через скамейку.	1. Пролезание через 3 дуги прямо, правым и левым боком. 2. Прыжки на двух ногах, ноги врозь с продвижением.	1. Ходьба по гим. Скамейке с мешочком на голове; по кубикам; по «следам». 2. Ползание «маугли» 3. Прыжки на фит болах.
П/И	3. Ползание по медвежьи (змейкой) 4. Броски мяча двумя руками друг от груди (из-за головы). «Гуси- лебеди» Пензулаева	4. Перебрасывание мяча из одной руки в другую (бросание вверх) и ловля двумя руками 10 раз, одной 5 раз. Бабка-ёжка Давыдова 220	Бег по гим. Скамейке 4 Метание набивного мяча в корзину правой и левой рукой. «Бездомный заяц» Пензулаева, 114	4. Бросание мяча об пол и ловля двумя руками 10 раз, одной 5 раз. «Перелёт птиц» Пензулаева, 28
М. П/И	«Найди и промолчи» Пензулаева, 18	«Нос, уши, голова» Картоотека	«Летает не летает». Пензулаева 36	«Ходьба с выполнением фигуры «Воробей»

## Ноябрь

Задачи	Разучить гимнастическую ходьбу, учить переключать мяч из одной руки в другую при ходьбе по гим. скамейке; продвижению по гим скамейке. Упражнять в метании мешочек на дальность в отбивании мяча одной рукой в движении в бросании мяча вверх и ловле одной и двумя руками после отскока, в прыжках вверх до предмета, в подлезании под рейкой прямо и боком. Развивать координацию. Ловкость, равновесие.			
№ занятия	1-2	3-4	5-6	7-8
Вводная часть	Построение в колонну. Ходьба на внешней стороне стопы, «лошадки». Бег в рассыпную, через шнуры.	Построение в колонну. Ходьба гимнастическая в полуприсяде. Бег с изменением направления.	Построение в колонну Ходьба спиной вперёд, скрестный шаг, с заданием. Бег на носках, боковой галоп.	Построение в шеренгу. Построение в колонну. Ходьба гусиным шагом, с закрытыми глазами.
ОРУ	С малым мячом	С кольцом	С большим мячом	гим. скамейках
ОВД	1. Ходьба по гимнастич скамейке переключая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной, по канату бок, между кубиками на носках руки за голову. 2. Прыжки ноги вместе, ноги врозь через обручи 3. Сбивание кеглей мячом 4. Лазание по гим. стенке одноименным способом.	1. Продвижение по гим. скамейке сидя верхом (на пятках) 2. Ходьба по шнуру, переставляя пятку к носку, по тактильной дорожке. 3. Ползание через тоннель. 4. Отбивание мяча одной рукой в движении.	1. Ходьба по гим скамейке с поворотом кругом на середине, по островкам. 2. Подлезание под рейкой, не касаясь руками пола прямо (боком). 3. Прыжки вверх до колокольчика. 4. Бросание мяча вверх и ловля после отскока двумя руками 10 раз, одной 5 раз.	1. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз; «змейкой» между шнурами. 2. Ползание по гим. скамейке на животе. 3. Прыжки из обруча в обруч на одной ноге.. 4. Метание мешочка в даль.
П/И	«Охотник и заяц» Пензулаева 56	«Не оставайся на полу» Пензулаева 31	«Ловишки перебишки» Пензулаева, 48	«Ловишки с платочком» Пензулаева 17
М. П/И	«Затейники» Пензулаева, 56	«Угадай кто позвал» Пензулаева 39	«Летает не летает». Пензулаева 36	«Ходьба в колонне

**Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**  
**Формирование элементарных математических представлений**

*Задачи образовательной деятельности*

- Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.
  - Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.
  - Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.
  - Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости. Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки.

**Формирование целостной картины мира**

*Задачи образовательной деятельности*

- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
- Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
- Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Перспективное планирование в старшей группе **ОО «Познавательное развитие»**

**Сентябрь**

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: Наш любимый детский сад	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Счёт до 5 Занятие №1	Упражнять в счёте до 5;учить сравнивать две группы предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний, учить ориентироваться в пространстве и обозначать направление словами: слева, справа, перед, за сбоку	В.П.Новикова, стр. 5
2-я неделя Тема: Мой дом, мой город	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Квадрат Занятие№2	Учить составлять квадрат из счётных палочек, упражнять в счёте в пределах 5,учить число с цифрой и карточкой с кружками, учить ориентироваться на листе бумаги, обозначать направление движения словами: слева, справа, сверху, внизу, и т.п.	В.П. Новикова, ст 8.
3-я неделя Тема: Овощи, огород	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Число и цифра 0 Занятие №3.	Познакомить с нулём, упражнять в счёте в пределах пяти, учить различать количественный и порядковый счёт в пределах пяти, учить составлять группу из отдельных предметов	В.П. Новикова, стр.11.
4-я неделя	<b>Развитие математических</b>	Учить сравнивать предметы по лине путём	В.П.Новикова,

Тема: «Деревья, кустарники»	<b>представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Сравнение предметов по длине. Занятие №4	складывания пополам с помощью условной мерки, упражнять в счёте в пределах пяти, учить увеличивать число на одну единицу, формировать представление о том, что число не зависит от величины и цвета предмета.	стр. 14.

## Октябрь

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «Осенние превращения»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Четырёхугольник. Занятие №5	Познакомить с признаками четырёхугольника, учить ориентироваться в пространстве, отражать в речи направление лева, справа, закрепить названия частей суток, утро, вечер, день, ночь.	В.П.Новикова, стр. 16.
2-я неделя Тема: «Осень».	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Число и цифра 6. Занятие №6	Познакомить с образованием числа шесть и с цифрой шесть, учить называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные с предметами, учить словами определить положение предмета, рядом, сбоку, находить в окружении предметы четырёхугольной формы.	В.П. Новикова, стр. 19.
3-я неделя Тема: «Сбор урожая»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b>	Учить составлять конструкцию из четырех равнобедренных треугольников, ориентироваться на	В.П.Новикова, стр.22.

	<b>культуры</b> Тема: Составление предмета из треугольников. Занятие №7	листе бумаги словами называть направление, слева, справа, вверху, внизу, упражнять в счёте в пределах шести, развивать воображение.	
4-я неделя Тема: «Мир одежды и обуви»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Трапеция ,Ромб. Занятие№8	Учить классифицировать фигуры по разным признакам, познакомить с трапецией и ромбом, упражнять в счёте в пределах шести, учить на глаз определять длину предмета.	В.П.Новикова, стр. 25.

### Ноябрь

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «Дружные ребята»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Число и цифра 7 Занятие №9	Познакомить с образованием числа 7 и цифрой 7 учить считать в пределах 7, соотносить цифру с числом упражнять в ориентировке на ограниченной плоскости, слева, справа.	В.П.Новикова, стр. 28.
2-я неделя Тема: «Здоровое питание»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Геометрические фигуры. Занятие№10	Упражнять в счете в пределах 7, учить составлять четырёхугольник из счетных палочек, узнавать геометрические фигуры в окружающих предметах, закрепить понятия, вчера, сегодня, завтра.	В.П.Новикова, стр. 31.
3-я неделя	<b>Развитие математических</b>	Учить измерять длину предмета с помощью условной	В.П.Новикова,,

Тема: «Моя любимая игрушка»	<b>представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Измерение. Занятие №11	мерки, упражнять в счёте в пределах 7, учить видоизменять фигуру путём добавления счётных палочек.	стр.34 .
4-я неделя Тема: «Транспорт»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Далеко- близко Занятие №12	Учить делить квадрат на четыре части путём его складывания по диагонали, составлять предмет из четырёх частей, измерять протяженность с помощью условной мерки, развивать представление о расстоянии, далеко, близко.	, В.П.Новикова, стр.,37 .
5-я неделя Тема: «Городские постройки»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Число и цифра 8 Занятие № 13	Познакомить с образованием числа м цифрой 8, учить соотносить цифру с числом, считать в пределах 8, закреплять временные представления, утро – вечер, день – ночь.	, В.П.Новикова, стр.40 .

## Декабрь

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «Мебель»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Измерение. Занятие №13	Учить измерять сыпучие вещества с помощью условной мерки, упражнять в счёте в пределах 8, развивать мышление	В.П. Новикова стр. 42.
2-я неделя Тема: «Народная культура и традиции»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b>	Учить составлять четырёхугольник из счётных палочек, упражнять в счёте в пределах 7 и в счёте на слух, развивать логическое мышление.	В.П.Новикова,, стр. 45.

	Тема: Четырёхугольник. Занятие №15		
3-я неделя Тема: «Зима»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Измерение Занятие №16	Упражнять в измерении с помощью условной мерки, упражнять в счёте в пределах 8, развивать логическое мышление.	, В.П.Новикова, стр. 47.
4-я неделя Тема: «Новый год».	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Календарь. Занятие № 17	Познакомить с календарём, рассказать о разных видах календарей, вызвать у детей стремление планировать свою жизнь по календарю, упражнять в счёте в пределах 8, продолжать учить различать и называть геометрические фигуры	, В.П.Новикова, стр. 50.

## Январь

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «Зимние развлечения».	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Неделя. Занятие ;18	Познакомить детей с днями недели, учить ориентироваться в пространстве на ограниченной плоскости, используя слова, слева, справа, между, вверху, составлять силуэт из четырёх равнобедренных треугольников, развивать воображение	В.П.Новикова, стр. 54.

2-я неделя Тема: «Птицы (домашние, зимующие)».	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Число и цифра 9 Занятие № 19	Познакомить с образованием числа с цифрой девять, учить считать в пределах девяти, называть дни недели по порядку, формировать представление о том, что число не зависит от расположения предметов.	В.П.Новикова, стр.57
3-я неделя Тема: «Домашние животные»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Измерение Занятие №20	Упражнять в измерении крупы с помощью условной мерки, упражнять в счете в пределах 9.	, В.П.Новикова, стр. 60.

## Февраль

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «Дикие животные»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Математическая игра Разложи предметы по порядку. Занятие № 21	Раскладывать верёвочки в порядке возрастания и убывания длины, способствовать развитию у детей представления о числе на основе счета и измерения.	.Т.М. Бондаренко, стр.274.
2-я неделя Тема: «Все работы хороши»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Число 10 Занятие № 22	Познакомить с образованием числа 10, учить считать в пределах 10, соотносить цифры с числом, упражнять в обратном счёте, упражнять в умение составлять геометрическую форму из счётных палочек.	В. П. Новикова, стр. 63.

3-я неделя Тема: «Маленькие исследователи» (качества, свойства предметов)	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Месяц Занятие № 23	Учить называть последовательно дни недели, познакомить с понятием « месяц» ( состоит из 4 недель, один месяц следует за другим), упражнять в классификации геометрических фигур по разным признакам.	В.П. Новикова, стр. 65.
4-я неделя Тема: «Наша Армия»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Измерение. Занятие № 23	Упражнять в измерении в протяженности с помощью условной мерки, упражнять в счёте в пределах 10, учить соотносить число с цифрой, различать количественный и порядковый счет, отвечать на вопросы. Сколько?, Который?.	В.П.Новикова стр.68.

### Март

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «Мамин день»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Измерение. Занятие № 24	Учить с помощью условной мерки определять объём жидкости, продолжать упражнять в различении и назывании геометрических фигур, в увеличении числа на единицу.	В.П.Новикова стр. 71.
2-я неделя Тема: «Весна»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Ориентировка в пространстве.	Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить задавать вопросы. Используя слова, сколько? Наверху? Внизу слева, под, между, складывая силуэт без образца, развивать воображения детей.	В.П.Новикова, стр.74.

	Занятие №25		
3-я неделя Тема: «Неделя книги»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Измерение Занятие №26	Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки, в увеличении и уменьшении числа на одну единицу, продолжать учить конструировать фигуру из счётных палочек.	В.П.Новикова стр.77.
4-я неделя Тема: « Театральная весна»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Ориентировка во времени Занятие №27	Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить задавать вопросы, используя слова, сколько, слева,справа, внизу. Вверху, упражнять в счёте в пределах 10, в названии последовательности дней недели, познакомить с названием следующего месяца.	В.П.Новикова, стр 80.
5-я неделя Тема: «Неделя здоровья»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Ориентировка в пространстве. Занятие № 28	Учить ориентироваться в ограниченной плоскости, пользоваться словами, слева, справа, вверху, внизу, между, упражнять в измерении протяжённости с помощью мерки, учить употреблять слова ближе, дальше, упражнять в счёте.	В.П.Новикова, стр 83.

## Апрель

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «Космос»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Измерение. Занятие № 29	Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки, упражнять в прямом и обратном счёте, учить сравнивать предметы по длине путем наложения, приложения.	В.П.Новикова, стр. 86.

2-я неделя Тема: «Дорожная азбука»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Геометрические фигуры. Занятие № 30	Продолжать учить составлять фигуры из счётных палочек, упражнять в счёте в пределах десяти, в классификации предметов по разным признакам.	В.П.Новикова, стр.88.
3-я неделя Тема: «Мониторинг»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Повторение. Занятие №31	Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить задавать вопросы, используя слова :слева, справа, между, под, и.т.д, упражнять в счёте в пределах десяти, учить называть «соседей» чисел.	В.П.Новикова стр. 90.
4-я неделя Тема: «Насекомые»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Повторение. Занятие № 32	Упражнять в сравнении объёмов жидкостей с помощью измерения, в увеличении и уменьшении числа, закрепить название частей суток, продолжать учить различать и называть геометрические фигуры.	В.П.Новикова стр.93.

## Май

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «День Победы»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Ориентировка в пространстве.	Упражнять в делении квадрата на четыре равные части путём складывания по диагонали, учить показывать одну четвёртую, составлять предмет из четырёх равнобедренных треугольников, ориентироваться в пространстве.	В.П.Новикова стр.95

	Занятие №33		
2-я неделя Тема: «Я и моя семья»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Повторение Занятие №34	Упражнять в изменении длины с помощью условной мерки учить находить сходство предметов, упражнять в счёте.	В.П.Новикова стр.98
3-я неделя Тема: «Цветы»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Математическая игра «Где больше. Занятие №35	Развитие у детей интереса к самостоятельному решению познавательных и творческих задач. Развитие логического мышления, моторики рук.	Т.М. Бондаренко стр. 389
4-я неделя Тема: «Лето»	<b>Развитие математических представлений и сенсорной культуры</b> Тема: Путешествие по островам	Закреплять умение понимать отношения между числами, соотносить количество предметов с цифрой, отгадывать математические загадки, развивать мышление, зрительное внимание, воспитывать умение оценивать свою работу.	В. П. Новикова, стр.104

## Экология (исследовательская деятельность)

### *Задачи образовательной деятельности*

- Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).
- Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; рыбы; птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).
- Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.
- Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.
- Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).
- Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.
- Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).
- Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека).
- Осознание правил поведения в природе.

## **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### ***Задачи образовательной деятельности***

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности и).
- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

### ***Задачи образовательной деятельности (художественная литература)***

- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
- Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
- Поддерживать желание эмоционально откликнуться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
- Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

### ***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.***

- Освоение представления о существовании разных языков;
- Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;
- Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

### **Перспективное планирование по речевому развитию старшего дошкольного возраста.**

#### **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях - эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
- Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.
  - **В рисовании:** развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлой и вытянутых форм.

- *В предметном изображении:* развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. *В сюжетном изображении:* создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. *В декоративном изображении:* умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

- *Умения подбирать цвета* (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

- Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. *Умения правильно держать карандаш, кисть*, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

- **В аппликации:** знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

- Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

- **В лепке:** знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

- **В конструировании:** формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, гроздовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, соорудая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

- Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

## **ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения - дома на улице, в лесу, у водоема,
- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца.
- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

ПОНЕДЕЛЬНИК	9:00-9:25-Познавательная-исследовательская деятельность 9:45-10:05-Физкультура 15:30-15:55-Лепка 1,3 неделя Аппликация 2,4 неделя
ВТОРНИК	9:00-9:25-Математика 10:20-10:40-Физкультура 15:30-15:55-Рисование
СРЕДА	9:00-9:25-Развитие речи 9:45-10:05-Музыка

ЧЕТВЕРГ	<p>9:00-9:25-Обучение грамоте</p> <p>9:35-9:55-Рисование</p> <p>15:30-15:55-Физкультура*</p>
ПЯТНИЦА	<p>9:00-9:25-Чтение-художественной литературы</p> <p>9:45-10:05-Музыка</p>

### **ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ**

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости

обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день. День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно - как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений, но «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

#### **Старшая группа**

<i>Тема</i>	<i>Краткое содержание традиционных событий и праздников</i>	<i>Мероприятие</i>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		

<b>Детский сад</b>	<b>«Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе».</b> Развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые пожелания», готовности к общению и сотрудничеству.	Изготовление «Визитной карточки группы»: название группы, обоснование названия, фотографии детей с «комплиментами» сверстников и пожеланиями друг другу, афиша событий (альбом с отдельными страницами).
<b>Впечатления о лете</b>	<b>«Мое летнее путешествие».</b> Обмен впечатлениями от летнего отдыха, рассматривание семейных фотографий, расспрашивание друг друга об отдыхе и событиях лета, составление рассказов с опорой на фотографии. Составление с родителями альбома и рассказа по нему.	Составление совместно с родителями «Наше лето». Отражение летних событий в сюжетно-ролевых играх («Морское путешествие», «Поездка на дачу» и др.)
<b>Летние дни рождения</b>	<b>«Игры для летних именинников».</b> Подбор игр (подвижных, музыкальных, словесных), которыми можно порадовать летних именинников.	Поздравление летних именинников(рисунки, пожелания, песенки - самовыражение детей. Вечер досуга «Игры для летних именинников»)
<b>ОКТАБРЬ</b>		
<b>Осень</b>	<b>«Как мы следы осени искали».</b> Наблюдения за природой на прогулке в детском саду и с родителями. Приспособление животных и растений к жизни осенью. Создание экологического дневника.	Изготовление и презентация странички экологического дневника об осени: рисунки и рассказы детей об осени и осенних изменениях в природе.

	<p><b>«Дары осени: Откуда хлеб пришел».</b>          Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий.</p>	<p>Создание диафильма (хронологическая лента) «Как выращивают хлеб», презентация с озвучиванием.</p>
<p><b>Страна, в которой я живу</b></p>	<p><b>«Мы разные, мы вместе».</b> Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей на территории России, их образу жизни, традициям. Установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на Крайнем Севере, на Юге России). Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей.</p>	<p>Создание и презентация журнала «Страна, в которой мы живем» с детскими рассказами «Пожелания стране».</p>
	<p><b>«Что рассказывают о России флаг и герб».</b> Воспитание уважения к символике России. Развитие творческих способностей детей, направленных на использование цвета, знаков и символов в процессе создания визитной карточки группы.</p>	<p>Продолжение создания «Визитной карточки группы» - придумывание и презентация символики группы.</p>
	<p><b>«Старикам везде у нас почет»</b> (мини-проект). Знакомство детей с элементарными формами проявления заботливого отношения к пожилым людям, выражения внимания к ним. Чтение произведений детской литературы о пожилых людях.</p>	<p>Социальная акция «Подарки для пожилых людей».</p>
<p><b>НОЯБРЬ</b></p>		

<b>Моя малая Родина (город, поселок, село)</b>	<b>«Главные достопримечательности малой Родины».</b> Знакомство с символическим смыслом некоторых символов и памятников города. Развитие умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Знакомство с назначением разных общественных учреждений города, поселка (поликлиника, магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.)	Коллективное панно- коллаж с символами города. Презентация фотовыставки с рассказами детей о любимых местах города, поселка (совместно с родителями)
<b>День матери</b>	<b>Однодневный проект «Поздравление для мамы».</b> Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выразить отношение при помощи ласковых слов.	Оформление выставки рисунков ко Дню матери.
<b>Мир игры</b>	<b>«История игрушки».</b> Знакомство с народными промыслами по созданию игрушек. С утилитарной и эстетической функциями народной игрушки. Участие в творческой мастерской по изготовлению и росписи игрушек.	Создание в группе временной выставки «Игрушки старинные и современные» (совместно с родителями), и путеводителя по выставке.
<b>Осенние Дни рождения</b>	<b>«Добрые пожелания в День рождения (этикет)».</b> Формулирование и оформление добрых пожеланий сверстникам. Изготовление подарков для именинников.	Заполнение визитной карточки группы «Осенние именинники». Концерт и подарки для именинников.
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<b>Мой мир</b>	<b>«Кто я, какой я?».</b> Уточнение представлений ребенка о себе, своих умениях, любимых занятиях, играх, книгах,	Начало создания индивидуальных портфолио. «Мои успехи и достижения».

	впечатлениях.	
<b>Начало зимы</b>	<p>«<b>Жалобная книга природы</b>».</p> <p>Знакомство с потребностями птиц и животных в осенне-зимний период и способами помощи человека природе.</p> <p>Изготовление кормушек для птиц.</p> <p>Укрывание растений на участке детского сада, кормление птиц.</p>	<p>Детское книгоиздательство (жалобы природы и наши ответы, поделки). Заполнение экологического дневника (конец осени - начало зимы).</p>
<b>К нам приходит Новый год</b>	<p>«<b>В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза</b>».</p> <p>Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних игрушек и поделок.</p>	<p>«Украшаем группу сами» (коллективный творческий проект). Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей) Выставка новогодних игрушек (старинные и современные игрушки) - совместно с родителями.</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>Рождественское чудо</b>	<p>«<b>Волшебные сказки Рождества</b>».</p> <p>Знакомство с художественными произведениями о Зиме и о традициях празднования Рождества (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы).</p>	<p>Детское книгоиздательство «Книга детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах» (сказки, рисунки).</p>

<b>Я и мои друзья</b>	<b>«Если с другом вышел в путь...».</b> Знакомство с творчеством детских писателей, в произведениях которых отражена тема дружбы. Отражение темы «дружба» в изобразительном искусстве и музыкальных произведениях для детей.	Проведение литературной викторины. Изготовление подарка для Друга. Заполнение странички индивидуально портфолио «Мой друг».
<b>День Ленинградской победы</b>	<b>«Кусочек блокадного хлеба».</b> Воспитание уважения к защитникам Ленинграда, чувства сопереживания блокадным детям, бережного отношения к хлебу.	Создание альбома о блокаде с рисунками и рассказами детей Региональный компонент: Семейная история о блокаде (войне). Участие в социальной акции «Свеча в окне» (совместно с родителями)
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>Профессии родителей</b>	<b>«Дома мама и папа, а на работе?»</b> Знакомство с конкретными профессиями, установление связи между ними.	Создание диафильма (мультфильма) «Профессии наших родителей» и его озвучивание.
<b>Зима</b>	<b>«Зимние хлопоты».</b> Выявление детьми качеств и свойств воды, льда, снега, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, воздействия солнца, влажности, сезона.	Создание и презентация картотеки опытов и экспериментов. Заполнение экологического дневника (конец зимы).

<b>Защитники Отечества</b>	<b>«Могучи и сильны российские богатыри».</b> Знакомство и детей с былинными и современными защитниками Родины, их качествами, внешним обликом. Интервьюирование пап и дедушек о защите Родины. Подготовка сценария спортивного праздника.	Создание на основе интервью газеты «Защитники Отечества» Спортивный праздник (для детей и пап. старших братьев).
<b>Зимние Дни рождения</b>	<b>«Открытки для именинников».</b> Рассматривание поздравительных открыток, способов их оформления. Выбор и освоение техник изготовления.	Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники». Концерт и подарки для именинников.
<b>МАРТ</b>		
<b>Красота в искусстве и жизни</b>	<b>«Самая красивая мамочка моя».</b> Знакомство с женскими образами в разных видах искусства. Рассматривание фотопортретов мам. Составление рассказов о мамах и оформление пожеланий.	Подготовка фотовыставки мам с пожеланиями и рассказами детей. «Модное дефиле» (выбор шляпок, аксессуаров для девочек и для мам).
<b>Скоро в школу</b>	<b>«Хочу все знать».</b> Выполнение проектов на основе индивидуальных познавательных вопросов детей. Знакомство с разными источниками и способами получения информации, формами презентации результатов познания.	Презентация индивидуальных проектов. Заполнение визитной карточки группы «Готовимся к школе». Заполнение странички индивидуально портфолио «Лесенка моих интересов».

<b>Наш Пушкин</b>	<b>«Сказки А.С. Пушкина».</b> Развитие интереса к постановке спектакля по сказкам Пушкина, развитие творческих способностей детей в процессе подготовки сценария, создания элементов костюмов и декораций. Знакомство со сказками А.С. Пушкина с жизнью и бытом людей в прошлом (дома, средства передвижения, костюмы, занятия людей).	Пушкинский праздник - театрализованное представление по сказкам Пушкина
<b>Весна</b>	<b>«Весна пришла».</b> Поиск примет весны в природе. Установление связей между изменениями в неживой и живой природе.	Заполнение экологического дневника (начало весны). Рисунки и рассказы детей о весне и весенних изменениях в природе.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>Юмор в нашей жизни</b>	<b>«Веселые истории в нашей группе».</b> Рассматривание иллюстраций к детским книгам. {Выявление смешного в литературных произведениях, установление ассоциаций с веселыми событиями, происходящими в группе. Подведение к пониманию того, над чем можно смеяться, а над чем нет	Детское книгоиздательство: Журнал группы «Веселые картинки» - рисунки, рассказы, комиксы, страничка о писателях- юмористах (связь с работой по знакомству с детскими писателями)

<p><b>Тайна третьей планеты</b></p>	<p><b>«Первые полеты человека в космос».</b> Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос с моральными и физическими качествами космонавтов с подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение). Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Знакомство с названиями планет, с ролью солнца в жизни планет и жизни Земли, местом Земли среди планет Солнечной системы.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов». «На ракете - в космос». Коллаж «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (как стать космонавтом). Изготовление макета «Солнечная система».</p>
<p><b>«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»</b></p>	<p><b>«Весна идет, весне дорогу»</b> Выявление детьми качеств и свойств воды, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, влажности, сезона.</p>	<p>Создание и презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов.</p>
	<p><b>«Дружат дети всей Земли».</b> Воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей. Подготовка сценария карнавала, разучивание игр. подготовка элементов костюмов, сценок для драматизации.</p>	<p>Карнавал «Праздник дружбы».</p>
<p><b>МАИ</b></p>		

<p><b>День Победы</b></p>	<p><b>«Имена Победы».</b>          Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны в родном городе, поселке. Рассмотрение семейных альбомов, с фотографиями, тех, кто застали войну, воевали. Воспоминания в семье об их рассказах о войне.</p>	<p>Создание группового альбома «Имена Победы», составленного из семейных страниц об участниках войны рассказывание по странице альбома.          Участие в социальной акции «Бессмертный полк» (совместно с родителями).</p>
<p><b>Идем в музей</b></p>	<p><b>«Какие бывают музеи».</b> Обогащение представлений о музее, правила поведения в музее, расширение</p>	<p>Детская дизайн- деятельность по созданию мини-музея.</p>
	<p>представлений о предметном и социальном мире («история» игрушек, транспорта, предметов быта, традиции и обычаи); развитие интереса к посещению музея, познавательных и эстетических интересов.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Открываем музей».</p>
<p><b>Права детей в России</b></p>	<p><b>«Имею право».</b> Знакомство с правами детей в России. Развитие способности осмысливать и словесно выражать свои достижения, желания, мечты, интересы. Развитие у детей чувства собственного достоинства, уважения к правам и свободам другого человека. Уточнение представлений о нормах и правилах поведения в группе, способах принятия коллективных решений.</p>	<p>Заполнение визитной карточки группы, страничка «Детский правовой кодекс» Заполнение странички портфолио «Мои права» (что разрешают дома, как организуется детский досуг, как проявляется уважительное отношение членов семьи друг к другу).</p>

<b>Весна</b>	<b>«Скоро лето!»</b> . Наблюдения на участке детского сада и во время прогулок с родителями. Знакомство с особенностями жизни птиц и животных в весенне-летний период и способами помощи человека природе Посадка растений на участке детского сада.	Заполнение экологического дневника (окончание весны)
<b>Весенние дни рождения</b>	<b>«Дни рождения в традициях разных народов»</b> . Знакомство детей с разными способами празднования дня рождения, угощениями, подарочным этикетом.	Придумывание поздравлений именинникам в традициях разных стран, народов. Вечер досуга «Дни рождения».
<b>Здравствуй, лето!</b>	<b>«Лето без опасностей»</b> . Знакомство с правилами безопасного поведения летом: на воде, в транспорте, во время уличного движения, на природе. Воспитание позитивного отношения к соблюдению правил безопасного поведения.	Создание памятки безопасного поведения: «Безопасность на воде», «Безопасность пешехода». «Безопасность путешественника», «Безопасность на природе».

## ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

### Старший дошкольный возраст

При переходе ребенка в старшую начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой

ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство 1 группы желательно «разбить» на небольшие полузамкнутые микро пространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (ею можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий (« Гак бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «4-й лишний», «Поиск 9- го», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книжки и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, желательно

для старших дошкольников выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств. А в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно книги расставить в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.н.).

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками). Для этого в группе надо иметь список имен детей, выставляя напротив каждого имени карточку с планом. Это легко сделать с помощью скотча, или закрепив на стене кусок белых обоев (на которых и вести записи), но мере необходимости обои прокручивать до чистого места.

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например; метки «Я расту» - это повод для

обсуждения, кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами. Например, «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Эти темы надо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно, «-» как поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций». Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

Перспективное планирование в старшей группе «Обучение грамоте»

Сентябрь

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
Наш любимый детский сад	Знакомство с гласным звуком а , буквой А.	Познакомить детей с гласным звуком а и буквой А учить определять место звука в словах «аист», «астра», «мак», делить слова на слоги.	Комплексные занятия стр 59 Т.М.Бондаренко.
Мой дом, мой город	Знакомство с гласным звуком у , буквой У.	Познакомить детей с гласным у и буквой , учить детей определять место звука в словах «утка», «арбуз», «кенгуру», определять количество слогов в словах	Комплексные занятия стр 69 Т.М.Бондаренко.
Овощи, огород	Закрепление звуков и букв А и У	Закрепление звуков а , у , соответственно букв и слогов( Дать понятие что гласный когда один. Образует слог). Учить детей составлять слова из разрезной азбуки большого формата со слоговой схемой.	Комплексные занятия стр 81 Т.М.Бондаренко.
Деревья, кустарники	Знакомство с гласным звуком о , буквой О.	Познакомить детей с гласным звуком о , и буквой О. Учить детей определять на слух место звука в словах	Комплексные занятия стр 91 Т.М.Бондаренко.

<p>Фрукты сад. Мониторинг</p>	<p>Знакомство с согласным звуками м , и буквой М.</p>	<p>«осы», сом», «эскимо», «усы» (звука нет).</p> <p>Познакомить детей с согласными звуками м , м ,буквой М учить детей определять место звука в словах мак, сумка, альбом, учить детей составлять из разрезной азбуки слова слоги и их читать (ам, ма, ум, му, мама).</p>	<p>Комплексные занятия стр 101 Т.М.Бондаренко.</p>
<p>Осенние превращения</p>	<p>Закрепление звуков а ,у ,о , .м.</p>	<p>Закрепить с детьми звуки а ,у, о, м, а также буквы. Учить детей читать и составлять слова по разрезной азбуке и слоговой таблице.</p>	<p>Комплексные занятия стр 112 Т.М.Бондаренко.</p>
<p>Осень</p>	<p>Знакомство с согласным звуком с , с ,буквой С.</p>	<p>Познакомить детей с согласными звуками с с и буквой С. Учить детей определять место звука в трёх позициях, Сравнить на слух слова: сама и сам , Познакомить детей ударным гласным звуком.</p>	<p>Комплексные занятия стр 121 Т.М.Бондаренко.</p>
<p>Хлеб всему голова</p>	<p>Знакомство с согласными звуками х , х , и буквой Х.</p>	<p>Познакомить с согласными звуками х ,х . и буквой Х Продолжать учить детей определять место звука в трёх позициях Развивать фонематический слух у</p>	<p>Комплексные занятия стр130 Т.М.Бондаренко.</p>

<p>Мир одежды и обуви</p>	<p>Закрепление звуков и букв «А,У,О,М,С,Х».</p>	<p>детей, формировать умение слышать в словах звуки х х .</p> <p>Продолжать обучение детей звуковому анализу слов, учить называть слова с заданным звуком, составлять прямые и обратные слоги из букв наборного полотна, индивидуально из букв разрезной азбуки составлять трёхбуквенные слова.</p>	<p>Комплексные занятия стр 140 Т.М.Бондаренко.</p>
<p>Дружат люди всей земли</p>	<p>Знакомство со звуком ш , и буквой Ш.</p>	<p>Познакомить детей с согласным звуком ш , и буквой Ш. Продолжать учить детей определять место звука в трёх позициях, научить складывать слова из букв.</p>	<p>Комплексные занятия стр 148 Т.М.Бондаренко.</p>
<p>Здоровое питание</p>	<p>Анализ слогов ША,ШО,ШУ,СА,СО,СУ.</p>	<p>Продолжать знакомить детей со звуком ш ,и буквой Ш, учить детей читать слоги с этим звуком, находить в словах ударный слог, делить слова на слоги.</p> <p>Продолжать учить детей отличать по признакам согласный звук от гласного, сопоставлять звуки с и</p>	<p>Комплексные занятия стр 156 Т.М.Бондаренко.</p> <p>Комплексные</p>

Перелётные птицы	Сопоставление звуков с и ш	ш , составлять и читать слова, делить на слоги. Распознавать и запоминать форму букв.	занятия стр 166 Т.М.Бондаренко.
Транспорт. Дорожная азбука.	Согласные звуки л л ,буква Л.	Познакомить детей с согласным звуком л и буквой Л, продолжать учить детей определять на слух место звуков л л , в трёх позициях в словах лампа, лодка, молоток, полка, стол, стул и т.д., Продолжать учить детей составлению слов из букв и слогов.	Комплексные занятия стр 176 Т.М.Бондаренко.
Городские постройки	Закрепление звуков и букв А,О,У,М,С,	Продолжать работу по разрезным азбукам различного формата. Чтение слогов с договариванием до целого слова по слоговым таблицам. Чтение повествовательных предложений из 2-3 слов, точка в конце предложения. Составление схемы предложения.	Комплексные занятия стр 186 Т.М.Бондаренко.
Мебель	Гласный звук ы , буква Ы.	Познакомить детей с гласным звуком ы , и буквой Ы, определить место звука в двух позициях – в середине слова и на конце, читать слова, делить слова на слоги, учить находить в словах ударный слог.	Комплексные занятия стр 195 Т.М.Бондаренко.

<p>Народная культура и традиция</p>	<p>Согласные звуки н , н , буква Н.</p>	<p>Дать характеристику звуков н , н , и буквы Н, подобрать с этим звуком слова, читать и делить их на слоги, учить детей выкладывать слоги из разрезной азбуки и договаривать до целого слова.</p>	<p>Комплексные занятия стр 207 Т.М.Бондаренко.</p>
<p>Зима</p>	<p>Закрепление звуков н н , буквы Н. Восклицательный и вопросительный знак в конце предложения.</p>	<p>Закрепить звуки н н и букву Н, учить детей составлять предложения с разными отдельными знаками препинания в конце предложения, читать слова по слоговой таблице.</p>	<p>Комплексные занятия стр 217 Т.М.Бондаренко.</p>
<p>Новый год</p>	<p>Звуки р , р ,буква Р.  Закрепление звуков р р ,</p>	<p>Познакомить детей с новыми звуками р , р, и буквой Р, учить детей определять место звука в трёх позициях, читать слоги с договариванием до целого слова, составлять слова из разрезной азбуки, продолжать учить детей выделять в словах ударный слог.  Закрепить с детьми звуки р р и буквы Р, определить</p>	<p>Комплексные занятия стр 227 Т.М.Бондаренко.  Комплексные занятия стр 235</p>

Зимующие птицы	буквы Р. Написание большой буквы в именах людей.	место звука в словах, читать трёхбуквенные слова. Объяснить детям написание большой буквы в именах людей.	Т.М.Бондаренко.
Домашние птицы	Сопоставление звуков	Найди сходство и отличие звуков р и л , учить детей выделять звуки в стихах, загадках, словах, развивать внимание, память, воображение, совершенствовать в умении читать, развивать речь.	Комплексные занятия стр 247 Т.М.Бондаренко.
Домашние животные	Гласные звуки а , о , у , ы , согласные звуки м , м , с , с , х , х , ш , л , л , н , н , р , р .	Развивать умение различать гласные и согласные звуки, фиксировать звуки речи фишками, закрепить знания о мягких и твёрдых согласных, интонационных знаках в конце предложения.	Комплексные занятия стр 258 Т.М.Бондаренко.
Дикие животные	Звуки к ,к ,буква К.	Познакомить детей с буквой К и звуками к ,к , продолжать учить определять место звука в словах «река» «корзина», «мак», делить слова на слоги.	Комплексные занятия стр 267 Т.М.Бондаренко.
День защитников Отечества	Закрепление звуков к , к ,	Закрепить звуки, упражнять в произношении изолированных гласных звуков (подряд, выборочно, в	Комплексные занятия стр 277

<p>Все работы хороши</p>	<p>Буквы К.</p>	<p>различных сочетаниях), упражнять детей в чтении слов разной структуры; развивать связную речь, учить детей читать слова по «Читайке на шариках».</p>	<p>Т.М.Бондаренко.</p>
<p>Международный женский день</p>	<p>Звуки п ,п , буква П.</p> <p>Закрепление звуков, буквы П.</p>	<p>Познакомить детей с буквой П и звуками п, п , учить находить место звука в словах: шапка, перо, петух, платок, пирамида. Учить составлять и читать слова из слогов, развивать внимание, память.</p> <p>Закрепить с детьми звуки и букву, учить детей читать слова по слоговой таблице, развивать внимание, память, воображение.</p>	<p>Комплексные занятия стр 287 Т.М.Бондаренко.</p> <p>Комплексные занятия стр 298 Т.М.Бондаренко.</p>
<p>Весна</p>	<p>Звуки т , т , буква Т.</p>	<p>Познакомить детей с согласными звуками. Буквой Т, показать, как эти звуки произносятся с гласными, определить место звука в словах, кот, труба, утка, закрепить и развивать полученные навыки чтения с помощью игр.</p>	<p>Комплексные занятия стр 308 Т.М.Бондаренко.</p>
<p>Театральная весна</p>	<p>Закрепление звуков т ,т</p>	<p>Закрепить звуки и букву Т, развивать внимание к</p>	<p>Комплексные занятия стр 320</p>

	,буквы Т.	звуковой и смысловой стороне слова, чтение слов по таблице по карточкам, учить детей проговаривать скороговорки быстро развивать навыки чтения в игре.	Т.М.Бондаренко.
Неделя здоровья	Гласный звук и , буква И.	Познакомить детей с гласным звуком и , буквой И, УЧИТЬ ОПРЕДЕЛЯТЬ МЕСТО ЗВУКА В ТРЁХ ПОЗИЦИЯХ, В НАЧАЛЕ СЛОВА, В СЕРЕДИНЕ И В КОНЦЕ, ЧТЕНИЕ СЛОВ ПО СЛОГОВОЙ И МАГНИТНОЙ АЗБУКАМ.	Комплексные занятия стр 328 Т.М.Бондаренко.
Космос	Закрепление гласного звука и , буквы И.	Закрепление гласного звука и буквы, показать что этот звук образует слог и может быть отдельным словом. Чтение слов по слоговой таблице.	Комплексные занятия стр 338 Т.М.Бондаренко.
Человек и окружающий мир	Согласные звуки з , з , буква З.	Познакомить детей с согласными звуками и буквой ,продолжать учить детей находить место звука в словах, Зоя, Роза, Арбуз, пополнять активный словарь детей, развивать сообразительность.	Комплексные занятия стр 351 Т.М.Бондаренко.
Мониторинг	Сопоставление звуков з , с ,	Сопоставь звуки з , с , найти отличие этих звуков сравнить слова Коза и Коса, продолжать учить детей читать слова по слогам, развивать наблюдательность	Комплексные занятия стр 362 Т.М.Бондаренко.

Насекомые	Согласные звуки в , в , буква Б.	и связную речь.  Познакомить детей с согласными звуками и буквой, определить место звука в словах в двух позициях – в начале и в середине слова, чтение стихотворения на восприятие, слоговое и глобальное чтение в игре .	Комплексные занятия стр 372 Т.М.Бондаренко.
День победы	Закрепление согласных звуков в , в , букв В.	Закрепление согласных звуков и буквы, учить детей читать слоги и слова, из букв составлять слова, подбирать пары рифмующихся слов, развивать поэтический слух, учить читать слова из –трёх шести букв в игре. Читайка на шариках.	Комплексные занятия стр 381 Т.М.Бондаренко.
Я и моя семья	Согласный звук ж ,буква Ж.	Познакомить детей с согласным звуком и буквой, определить место звука в словах, учить слова с этим звуком.	Комплексные занятия стр 391 Т.М.Бондаренко.
Грибы		Закрепить с детьми звук и букву Ж, чтение слов по таблице, учить детей заменять один звук в слове	Комплексные

<p>Лето</p>	<p>Закрепление звука ж , буквы Ж. Сопоставление Ж -Ш; ЖИ – ШИ.</p> <p>Закрепление пройденного материала по основным единицам речи; звуку, слову, предложению (обобщение).</p>	<p>другим, соотносить звук и букву, запомнить буквы.</p> <p>Упражнять детей в чтении слогов, слов, коротких предложений – повествовательных, вопросительных, восклицательных; побуждать интерес к слов, развивать фонематический слух.</p>	<p>занятия стр 400 Т.М.Бондаренко.</p> <p>Комплексные занятия стр 410 Т.М.Бондаренко.</p>
-------------	---	--	---